



レ・クロッシュ(ピアノ・チェロ)

2022年4月16日八王子いちようホールロビーコンサート

演奏録画映像上映 4月28日より実施



レ・クロッシュ(ピアノ:宇宿真紀子様、チェロ:宇宿直彰様)の御姉弟はフランスを中心に活動され、当院ロビーコンサートにも何度も御出演いただいております。面会制限が続く中、この度は八王子のいちようホールで開催されたロビーコンサートにて、演奏の撮影に御協力をいただきました。

重厚でパッション溢れるピアノとチェロの音色に、皆様目を閉じうっとり聴き入られている様子。実際のコンサートならではのざわめきや拍手に、会場にいるかのような臨場感を感じられる方もいらっしゃいました。

患者様の中には、ご自身やご家族様が音楽のご経験者という方もおられ、女性患者様は「この曲、前に演奏会で聴いたことあるわ。」と、お孫様の演奏会を思い出し、微笑まれていました。以前クラシックギターを嗜まれていた男性患者様は力強い眼差しになり、まるでご自身が演奏をされているかのように鑑賞されているお姿が印象的でした。



6月頃まで音楽がお好きな患者様方に、音楽鑑賞や個別レクリエーションのお時間にてお楽しみいただきます♪

プログラム

シューベルト:セレナーデ(ピアノ&チェロ)

バッハ:プレリュード(チェロ)

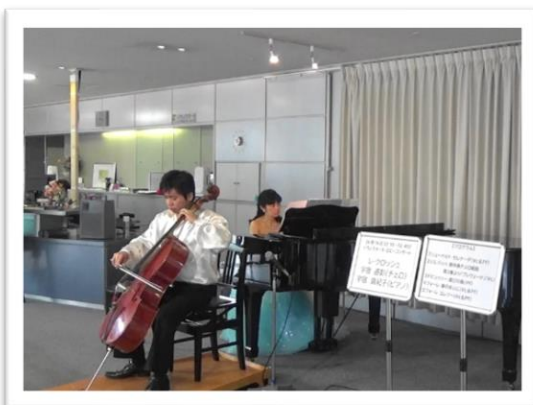
ドビュッシー:喜びの島(ピアノ)

フォーレ:夢のあとに(ピアノ&チェロ)

フォーレ:エレジー(ピアノ&チェロ)

アンコール

バッハ:G線上のアリア(ピアノ&チェロ)



Les Cloches(レ・クロッシュ)プロフィール

(公式プログラムより引用)

宇宿真紀子と宇宿直彰による姉弟デュオ。
「レ・クロッシュ」とは、フランス語で「鐘」の意味。
共に幼少期にフランスへ渡り、日々教会の
鐘の音を聞きながら成長したこと、
ピアノとチェロを二つの鐘の響きの重なり合いに
たとえて命名された。

幼少期にフランスに渡り、音楽大学院卒業後も
フランス国内外の様々な音楽祭や公式記念行事等で
ソロ演奏を行うと共に、オーケストラとの共演など
多数。日本ではNHK-FM『名曲リサイタル』に出演、
2001年より全国で姉弟によるソロ&デュオリサイタルを
開き、今日まで350公演を越えている。



いちょうホールではロビーにて様々な演奏者様
によるコンサートが開催されています。コロナ禍
でも多くの方々に気軽に、良質な音楽をお楽
しみ頂きたいと、ご鑑賞の際には検温や消毒
の徹底等、様々な配慮も行われています。
ご観客の中には常連で通われている方もいら
っしゃるご様子。地域に根付いた活動と温かな
雰囲気を感じました。お近くの方はぜひ一度足
を運んでみてはいかがでしょうか。



いちょうホール ロビーコンサート

主催:(公財)八王子市学園都市文化ふれあい財団

住所:東京都八王子市本町 24-1

入場無料(座席約30席)

開催日:土曜日(不定期)※詳細は下記ホームページを御確認ください

ホームページ:<https://www.hachiojibunka.or.jp/icho/>

